

ZA KONCERT SU ZASLUŽNI:

Mentor ansambla:
Gordan Vrankovečki

Umjetnički voditelj:
Davor Hostić

Voditelj orkestra:
Mario Tuđina

Voditeljica pjevanja:
Sanda Bajuk

Asistent umjetničkog voditelja:
Matej Španić

Voditelj fundusa narodnih nošnji i
kostimografija koncerta:
Tomislav Brekalo

Garderobijeri:
Dora Hipša, Magdalena Jeričević, Ema
Željeznik, Kristijan Gaži, Dominik
Piperković

Predsjednik ansambla:
Nenad Bižić

Vizuali:
Martina Klenović

HVALA ŠTO PODRŽAVATE NAŠ RAD:

Ministarstvo kulture i medija, Grad
Zagreb, Radenska ADRIATIC, Atlantic
Grupa d.d., Mlinar d.o.o., Dukat d.d.,
AKD - Agencija za komercijalnu
djelatnost, Baustelle d.o.o., Bistro
XXL-grill, Dalekovod d.d., Domus
Cargo d.o.o., ELNA KABEL d.o.o.,
Fidorini d.o.o., FRED GRANDIS d.o.o.,
GS-GRADNJA d.o.o., HDS - Hrvatsko
društvo skladatelja, IZO - MONTAŽA
d.o.o., KONČAR - Distributivni i
specijalni transformatori d.d., KRAK,
građevinski obrt, MO Dugave,
RAVENSARA d.o.o., T-moon
Consulting d.o.o., ZRAČNA LUKA
DUBROVNIK d.o.o., ŽPD d.d.,
Braco Dobrotić, Ivan Pakrac, Ivica i
Silvija Paulić, Krešimir Topić, Marijeta
Pavlović, Ronald Sudić

✉ fa.zagreb.markovac@gmail.com

www.fa-zagreb-markovac.com

📘 FA Zagreb-Markovac

📷 @fazagrebmarkovac

🎵 @zagrebmarkovac



DVOJ' SE MILI ZAVOLILI

GODIŠNJI KONCERT
FA ZAGREB-MARKOVAC

KUC TRAVNO
25. SVIBNJA 2026.



PRVI DIO

1. *Sokacima našičkoga sreza*, pjesme i plesovi našičkog kraja

Koreografija i kostimografija: Miroslav Šarić

Glazbena obrada: Mario Tuđina

2. *Jur tri noći*, pjesma gradišćanskih Hrvata

Glazbena obrada: Božo Potočnik

3. *Na Hati*, pjesme i plesovi gradišćanskih Hrvata

Koreografija: dr. sc. Ivan Ivančan

Glazbena obrada: Siniša Leopold

4. *Lipa Mare vinac plela*, pjesme i plesovi Like

Koreografija: dr. sc. Ivan Ivančan

Glazbena obrada: dr. sc. Ivan Ivančan

5. *Lepa moja gora zelena*, pjesme i plesovi zelinskog kraja

Koreografija: Gordan Vrankovečki

Glazbena obrada: Zoran Jakunić, Mirjana Crnko

6. *Vrnul se bum v najljepši cvjetnjak*, glazbeni intermezzo

Glazbena obrada: Mario Tuđina

7. *Dobro ljeto Bog vam daj*, draganičke pjesme i plesovi

Koreografija: Andrija Ivančan

Glazbena obrada: Zoran Jakunić

PAUZA 15 MINUTA

DRUGI DIO

8. *Simo hote mladenci*, svadbeni običaj Turopolja

Koreografija: Andrija Ivančan

Glazbena obrada: Zoran Jakunić

9. *Tri kola*, glazbeni intermezzo

Glazbena obrada: Mario Tuđina

10. *Kolovođo, diko naša*, pjesme i plesovi Boke kotorske - PREMIJERA

Koreografija: Andrija Ivančan

Glazbena obrada: Marijan Makar

11. *Zagorski drmešari*

Koreografija: dr. sc. Ivan Ivančan

Glazbena obrada: Marijan Makar

12. *Večer nam je,*

Ideju težaki, pjesme Hrvatskog zagorja

Glazbena obrada: Božo Potočnik, Tomislav Habulin i Sanda Bajuk

13. *Preko Drave*, pjesme i plesovi Hrvata iz mađarskog dijela Podravine

Koreografija: Ivan A. Ivančan

Glazbena obrada: Marijan Makar

14. *Podravski svati*

Koreografija: dr. sc. Ivan Ivančan

Glazbena obrada: Marijan Makar

PROGRAM IZVODE

Antunović Irena (2, 4, 14), Balgač Ema (1, 2, 12), Bartolec Juraj, Bedenik Doroteja (14), Bilać Ivan (14), Blašković Iva (2, 5, 7), Boroš Marko (7, 8, 11, 14), Brtan Marina, Buha Katarina (1, 7, 12, 14), Bušnja Ana, Dorić Luka (8), Fudurić Denis, Gaži Kristijan (11), Gojmerac Nikola (1, 4, 7, 8), Golubar Mihael (8), Grubić Ani (5, 7, 14), Grubić Nola (1), Guštin Antonio, Hećimović Karla (1, 2, 6), Horvatin Božidar (8), Hotko Matija, Jambrović Roberto (11, 14), Keglević Klara (1), Kolar Luka (8), Krog Lana, Kubala Ivona (1, 7, 8, 10), Kunić Dominik (1, 4, 7), Magdić Tomislav, Mikulić Martin, Munjeković Branimir, Palavra Bruna, Paponja Marko, Petrinić Lota, Petrović-Poljak Katarina (2, 11, 12), Piperković Dominik (8), Pongrac Magdalena, Prahin David, Rattinger Lara, Samardžija Marta, Šarić Miroslav (1, 4, 7, 8), Španić Matej (3, 7, 8, 11, 13), Špoljarić Martina (1), Tomečak Petra (1, 2, 5, 8), Tuđina Mario, Turi Lara, Veverec Ana, Vilić Katarina, Vukosavljević Una, Zovak Zvonimir, Zubak Lucija (2, 3, 7, 8), Željeznik Ema (2, 5, 7, 11, 14)

*brojevi uz izvođača označavaju točke u kojima nastupa sa solažom