

48. SMOTRA FOLKLORNIH AMATERA GRADA ZAGREBA



IV. Koncert: Dječje folklorne skupine

03.05.2026. 19:00 – KD Vatroslav Lisinski – Mala dvorana

Ocjenjivač (ples i koreografija): **Goran Knežević**

I eto nas na trećem koncertu u istom danu 3.5.2026. u 19.00. u maloj dvorani Vatroslav Lisinski. Sudjelovalo je 7 društava s 10 izvedbi i to: Međimurje-5, Sesvete-1, Imotska krajina-1, Posavina-1, Slavonija-1, Podravina-1. Programe je izvodilo 144 djevojčice, 27 dječaka i 71 svirača, ukupno 242 izvođača. Gledalište ispunjeno, publika raspoložena i motivirana za gromoglasan aplauz svim izvođačima i do kraja su većina njih ostali na svojim mjestima. Djeci izvođačima, glazbenicima i voditeljima upućujem čestitke i zahvale na njihovom predanom i vrijednom radu.

1. **Hrvatsko seljačko pjevačko društvo Podgorac, Gračani**

Starija dječja folklorna skupina

● **DJEČJE PJESME I PLESIVI MEĐIMURJA**

- Autorica koreografije: **Ana Mihalj**
- Autor glazbene obrade: **Nikola Banić**
- Voditeljica skupine: **Ana Mihalj**
voditeljica dječjeg folklor (prema kriterijima HDFKiV)
- Voditelj glazbenog sastava: **Nikola Banić**
- Voditeljica pjevanja: **Ana Mihalj**
- Garderobijerka: **Ana Mihalj**

Broj izvođača: 8 djevojčica i 7 tamburaša.

Scenski prikaz se odvijao na kružnim formacijama i to su djeca točno „zatvarala“. Plesovi Raca plava po Dravi, Klinček stoji pod oblokom, Šoštar polka, Zginula je pikuša i Išla sam vam japa dimo, izvedeni su ujednačeno prema izvornim predlošcima. Možda bi u plesu Išla sam vam japa dimo, trebalo bolje učvrstiti plesni akcent i estetičnije izvodi plesno trčanje.

2. **Kulturno umjetničko društvo Kašina** - Mlađa dječja folklorna skupina

● **I JA JESAM POSAVAČKO DETE** - dječje igre, pjesme i plesovi Posavine

- Autorica koreografije: **Stela Baričević**
- Autor glazbene obrade: **Ivan Šarkanj**
- Voditeljica skupine: **Stela Baričević**
voditeljica dječjeg folklor (prema kriterijima HDFKiV)
- Voditelj glazbenog sastava: **Ivan Šarkanj**
- Voditeljica pjevanja: **Stela Baričević**
- Garderobijerke: **Tea Bartol** i **Emma Palikuća**

Broj izvođača: 20 djevojčica, 5 dječaka i 14 tamburaša.

Dječja igra s pjevanjem 'ko je moje guske krao u izvedbi mlađe djece je „odisala“ dječjim. Na početku smo vidjeli izvedbu plesa Staro sito koji bi ipak trebalo bolje ujednačiti i uigrati. U izvedbi Posavačko kola vidjeli smo pretjerano gibanje tijela naprijed i nazad. Nepotrebno. Ples Stara baba, stari ded' izveden je ujednačeno i kako treba. Dječja igra Kolo čuč spada u slavonski folklor. Dječja igra Savila se bijela loza izvedena vrlo organizirano i bio je pravi izbor za završiti ovu točku.

3. Kulturno umjetnička udruga Staro Brestje - Mlađa dječja folklorna skupina

- **IGRA KOLO** - pjesme i plesovi Međimurja
- Autorica koreografije: **Ina Sorić**
- Autor glazbene obrade: **Matej Baneković**
- Voditeljica skupine: **Ina Sorić**
- Voditelj glazbenog sastava: **Matej Baneković**
- Voditeljica pjevanja: **Ina Sorić**
- Garderobijerke: **Ankica Hegolj** i **Ljiljana Čurić**

Broj izvođača: 12 djevojčica, 2 dječaka i 8 tamburaša.

Lijep prikaz dječjeg folklor. Uvodna dječje igra Pilići izvedena je uživiljeno i točno. U Špengljarskoj igri vidjeli smo izvedbu dva „drotića“. Očekivali smo jači vokalni izričaj obzirom da su dvojica pjevala ali bitno je da su točno pjevala. Dječje igre s pjevanjem Igraj kolo i Mali bratec Ivo izvedeni su razigrano i veselo kako i treba biti. Dječji folklor to je pravi put.

4. Hrvatsko kulturno umjetničko društvo Prigorec, Markuševec

Mlađa dječja folklorna skupina

- **DVOJE MILIH, DVOJE DRAGIH** - dječje pjesme i plesovi Slavonije
- Autorica koreografije: **Andrea Petek Filipaj**
- Autor glazbene obrade: **Ivan Patalen**
- Voditeljica skupine: **Andrea Petek Filipaj**
učiteljica dječjeg folklor (prema kriterijima HDFKIV)
- Voditelj glazbenog sastava: **Ivan Patalen**
- Voditeljica pjevanja: **Andrea Petek Filipaj**
- Garderobijerke: **Marija Hadjić** i **Petra Jurić**

Broj izvođača: 14 djevojčica, 3 dječaka i 7 tamburaša.

U prvom dijelu izvedbe djeca su nam prikazali slijedeće dječje igre: Umro čovjek, rugalicu Mata, Mata i igru Dvoje milih, dvoje dragih. To je bilo uigrano i djeca su bila sigurna, svoji na svome. U narednom dijelu vidjeli smo izvedbe plesova Čire i Ajd' na livo koji su izvedene ujednačeno ali ipak bi ih trebalo malo stilski doraditi.

5. Kulturno umjetnička udruga Staro Brestje

Starija dječja folklorna skupina

- **POD NARANČOM LEPO KOLO IGRA** - pjesme i plesovi Međimurja
- Autorica koreografije: **Ina Sorić**
- Autor glazbene obrade: **Matej Baneković**
- Voditeljica skupine: **Ina Sorić**
- Voditelj glazbenog sastava: **Matej Baneković**
- Voditeljica pjevanja: **Ina Sorić**
- Garderobijerke: **Ankica Hegolj** i **Ljiljana Flegar**

Broj izvođača: 11 djevojčica, 1 dječak i 6 tamburaša.

Zanimljiv scenski raspored i dobro pogođena dinamika prikaza. Djeca su izvela slijedeće plesove: Pod narančom, Regica, Jagica, Pikuša i Išla sam vam Japa dimo. Izvedba ujednačena i uigrana.

6. Kulturno umjetničko društvo Bukovac

Starija dječja folklorna skupina

- **IGRAJ KOLO NAKOLO** - napjevi i kola Imotske krajine
- Autor koreografije: **Branimir Milas**
- Autor glazbene obrade: **Joško Čaleta**
- Voditelj skupine: **Alen Šušković**
- Voditelj glazbenog sastava: **Željko Kravaršćan**
- Voditelj pjevanja: **Pavo Begovac**
- Garderobijerka: **Marina Lenardić**

Broj izvođača: 17 djevojčica, 2 dječaka i 1 svirač na diplama.

Izvrсна izvedba plesnog folklora Imotske krajine. Djeca su u plesu bila potpuno ujednačena kako u koraku i pokretu tako i u stilu. Koreografija u duhu narodnog stvaratelja u velikoj mjeri je omogućila djeci da pokažu svoj talenat i scensko umijeće. Još jednom izvrsno.

7. **Zagrebački folklorni ansambl dr. Ivana Ivančana**

Kombinirana dječja folklorna skupina

- **IVO I MARICA** - dječje igre, pjesme i plesovi Međimurja
- Autorica koreografije: **Eva Đuran Filipčić**
- Autor glazbene obrade: **Ivan Patalen**
- Voditeljica skupine: **Eva Đuran Filipčić**
voditeljica dječjeg folklora (prema kriterijima HDFKiV)
- Voditelj glazbenog sastava: **Hrvoje Markač**
- Voditeljica pjevanja: **Eva Đuran Filipčić**
- Garderobijerka: **Eva Đuran Filipčić**

Broj izvođača: 16 djevojčica, 6 dječaka i 7 tamburaša.

Lijepa i oku ugodna prezentacija dječjeg folklora. Djeca su se dobro snalazila u prostoru i zdušno izvodila svoj program. Vidjeli smo i tri „drotića“ u Špengljarskoj igri samo šteta što su za vrijeme svoje izvedbe bili okrenuti leđima prema publici. U igrama Pilići, Igraj kolo i Mali bratec Ivo djeca su bila djeca i vrlo veselo i organizirano su izvodila te igre. A posebno se to vidjelo u završnoj dječjoj igri s pjevanjem Ide cug.

8. **Kulturno umjetničko društvo Preslica**

Kombinirana dječja folklorna skupina

- **AJTE DOMA** - plesovi i pjesme Kalinovca, Podravina
- Autorica koreografije: **Đurđica Svaton**
- Autor glazbene obrade: **Ivan Miter**
- Voditeljica skupine: **Đurđica Svaton**
voditeljica dječjeg folklora (prema kriterijima HDFKiV)
- Voditelj glazbenog sastava: **Ivan Miter**
- Voditeljica pjevanja: **Đurđica Svaton**
- Garderobijerka: **Đurđica Svaton**

Broj izvođača: 8 djevojčica, 5 dječaka i 6 tamburaša.

U scenskom prikazu vidjeli smo pojedine dječje igre koje nisu često na folklornoj sceni. Na početku smo vidjeli estetiziranu dječju igru Pauna. U narednim dječjim igrama s pjevanjem Šiblike i Tri guske bijele vidjeli smo dobru organiziranost, poletnost i točnost. U izvedbi dječje igre Ko je moje guske kral djeca su srčano „raspravljala“ tko je ukrao guske. Šetana kola izvedena su sigurno i angažirano. Završno kolo izvedeno je u dobrom tempu i bilo je pravo rješenje za atraktivan završetak izvedbe. Osmišljen prikaz i uigrana izvedba.

9. **Hrvatsko seljačko pjevačko društvo Podgorac, Gračani**

Mlađa dječja folklorna skupina

- **SEJALA JE BABA LENA** - pjesme i plesovi Međimurja
- Autorica koreografije: **Ana Mihalj**
- Autor glazbene obrade: **Nikola Banić**
- Voditeljica skupine: **Doroteja Skočić**
voditeljica dječjeg folklora (prema kriterijima HDFKiV)
- Voditelj glazbenog sastava: **Nikola Banić**
- Voditeljica pjevanja: **Doroteja Skočić**
- Garderobijerka: **Doroteja Skočić**

Broj izvođača: 12 djevojčica i 9 tamburaša.

Evo još jedno Međimurje i naravno početak sa??????? Dječjom igrom s pjevanjem Pilići. Zatim smo gledali dječje igre s pjevanjem Puj zelce, Vrapček se je ženil, Mali bratec Ivo. To je folklorna građa koja su djeca sasvim lijepu uvježbala i izvela. Čak što više vidjelo se po njihovim licima da su opušteni i radosni. Po meni ples Sejala je baba tikve nije trebalo izvoditi jer nije bio uvježban. Stvarno nepotrebno. Djeci dječje.

10. *Kulturno umjetničko društvo Kašina*

Starija dječja folklorna skupina

- **IDEMA SE IGRAT SVADBA** - dječji svadbeni običaji sesvetskog prigorja
- Autorica koreografije: **Eva Đuran Filipčić**
- Autor glazbene obrade: **Vid Šarkanj**
- Voditeljica skupine: **Eva Đuran Filipčić**
učiteljica dječjeg folklora (prema kriterijima HDFKiV)
- Voditelj glazbenog sastava: **Vice Zirdum**
- Voditeljica pjevanja: **Eva Đuran Filipčić**
- Garderobijerke: **Tea Bartol i Ema Palikuća**

Broj izvođača: 26 djevojčica, 4 dječaka i 6 tamburaša.

Ovo je bila najbrojnija skupina na smotri. Prikazali su nam dječju svadbu od početka, kad se mladi zagledavaju, pa biraju i konačno ih družina vjenča uz prisustvo svih bitnih aktera sesvetske svadbe. Pri tom smo vidjeli plesove Tancala bi al' ne mogu, Sukačko i Drmeš. Plesovi su izvedeni ujednačeno, temperamentno i veselo kako dolikuje svadbarskom događaju. Organizirano, ujednačeno i atraktivno.
