

48. SMOTRA FOLKLORNIH AMATERA GRADA ZAGREBA



III. Koncert: Dječje folklorne skupine

03.05.2026. 15:00 – KD Vatroslav Lisinski – Mala dvorana

Ocjenjivač (glazba): **Dražen Varga**

1. **Folklorni ansambl HKUD-a Željezničar, Zagreb**

Mlađa dječja folklorna skupina

- **MEĐIMURSKI PILIĆI** - dječje pjesme i plesovi Međimurja (praižvedba)
- Autorica koreografije: **Ljubica Marinčić**
- Autor glazbene obrade: **David Ralašić**
- Voditeljica skupine: **Ljubica Marinčić**
- Voditelj glazbenog sastava: **David Ralašić**
- Voditeljica pjevanja: **Antonija Boroša**
- Garderobijerka: **Mihaela Krizančić**

Solidni tamburaški sastav nije u potpunosti uspio animirati malobrojne male plesače da svoj dio nastupa izvedu najbolje što mogu. Radi se, očito, o potpuno novoj plesnoj postavi i znam da im neće dugo trebati da opet, kao i prije, zablistaju na dječjoj folklornoj sceni.

2. **Kulturno umjetničko društvo Vrhovje župe Dubranec**

Mlađa dječja folklorna skupina

- **IGRAJMO SE LONČIĆA** - igre i brojalice Slavonije
- Autorica koreografije: **Lorena Miković**
- Autorica glazbene obrade: **Lorena Miković**
- Voditeljica skupine: **Lorena Miković**
- Voditeljica pjevanja: **Lorena Miković**
- Garderobijerke: **Ana Pučko** i **Marta Miković**

Zanimljiva ideja da se ples i pjesma poprate samo s tri dječja „glazbala“ (riflja, štapići i zvečka). Možda bi ovdje dobro došla i samica. "Svirku" ova tri glazbala treba oplemeniti bogatijim (punijm) ritmom. Djeca su pjevala jednoglasno, pomalo nesigurno, ali se ipak vidjelo da uživaju u tome što rade.

3. **Kulturno umjetničko društvo Zorja**

Kombinirana dječja folklorna skupina

- **AL' SMO BILI DOBRI** - pjesme i plesovi Podravine
- Autorica koreografije: **Renata Vuković**
- Autor glazbene obrade: **Josip Jordanić**
- Voditeljica skupine: **Renata Vuković**
- Voditelj glazbenog sastava: **Josip Jordanić**
- Voditeljica pjevanja: **Renata Vuković**
- Garderobijerke: **Renata Grgić** i **Renata Kožić**

Solidan tamburaški sastav je vrlo dobro pratio male plesače. Pjesme su imale kratke instrumentalne uvode, tako da djeci nije bio problem, u tonalitetu, nastaviti s dobrim jednoglasnim pjevanjem.

4. **Kulturno umjetničko društvo Vrhovje župe Dubranec**

Starija dječja folklorna skupina

- **GRAD SE BELI** - pjesme i plesovi Međimurja
- Autor koreografije: **Antonio Skenderović**
- Autor glazbene obrade: **Antonio Skenderović**
- Voditelj skupine: **Antonio Skenderović**
- Voditelj pjevanja: **Antonio Skenderović**
- Garderobijerke: **Ana Cerovski i Mateja Petravić**

Dvije su djevojčice ušle s pjesmom *Grad se beli*. Budući da im nitko nije dao potrebnu intonaciju djevojčice su počele previsoko što ih je kasnije odvelo u preglasno pjevanje. Ipak treba ovim djevojčicama čestitati na odlučnosti i hrabrosti da same sebi budu glazbena pratnja. Nije lako pjevati i plesati cijelo vrijeme. I izbor pjesama je bio malo pretežak. Kad već društvo nema svirače, moglo se izvedbe obogatiti dječjim glazbalima, ali onda treba program prilagoditi tome.

5. **Kulturno umjetničko društvo Dragutin Domjanić, Vugrovec**

Mlađa dječja folklorna skupina

- **BIRAMO FRAJLICU** - pjesme i plesovi Podravine
- Autorica koreografije: **Martina Đuran**
- Autor glazbene obrade: **Viktor Brezak**
- Voditeljica skupine: **Martina Đuran**
- Voditelj glazbenog sastava: **Viktor Brezak**
- Voditeljica pjevanja: **Martina Đuran**
- Garderobijerka: **Monika Uroić Fišter**

I ova je dječja skupina svoj program izvela bez instrumentalne pratnje. Voditelji su ovoj skupini ipak prilagodili izbor pjesama i plesova. Možda su djeca, i u ovoj skupini, svoje nezadovoljstvo (jer nemaju tamburaše) pokazala glasnim pjevanjem. Za uho mi je zapela jedna djevojčica koja je cijelo vrijeme pjevala u svojoj, malo višoj, intonaciji. Pa što onda! Ona je uživala!

6. **Kulturno umjetničko društvo Kupinečki Kraljevec**

Kombinirana dječja folklorna skupina

- **MALO MEĐIMURJE** - pjesme i plesovi Međimurja
- Autorica koreografije: **Vlasta Prenner**
- Autorica glazbene obrade: **Petra Stanec**
- Voditeljica skupine: **Karla Hećimović**
- Voditeljica glazbenog sastava: **Petra Stanec**
- Voditeljica pjevanja: **Karla Hećimović**
- Garderobijeri: **Karla Hećimović i Tomislav Špišić**

Tu smo već počeli brojiti koliko će se puta, na tri današnja koncerta, izvesti dječje pjesme i plesovi Međimurja, a da počinju pilićima i „mamama“ kokama. Na početku su djeca pjevala jednoglasno, dobro, ali pod kraj su prestala pjevati i koreografija je završila sa dvije instrumentalne izvedbe (*Raca plava i Klinček stoji*). Možda je koji puta i bolje kako djeca ne bi pjevala tekstove koja inače priliče odraslima.

7. **Kulturno umjetničko društvo Sesvete**

Kombinirana dječja folklorna skupina

- **PO KULIKO LJEŠNJEČECA**
dječje igre, pjesme i plesovi Novigrada Podravskog (praižvedba)
- Autorica koreografije: **Vlatka Hlišć**
- Autor glazbene obrade: **Vedran Kolarić**
- Voditeljica skupine: **Vlatka Hlišć**
- Voditelj glazbenog sastava: **Vedran Kolarić**
- Voditeljica pjevanja: **Vlatka Hlišć**
- Garderobijerke: **Sanja Subotnik i Zrinka Franjić**

Devet je tamburaša (jedna violinistica) vrlo vješto pratilo ovu kombiniranu plesnu skupinu. Pjesme su imale kratke instrumentalne uvode, a djeca su pjevala uglavnom jednoglasno (s pokušajem pjevanja drugoga glasa).

8. *Kulturno prosvjetno društvo Sveta Klara*

Kombinirana dječja folklorna skupina

- **ŠKATULE, BATULE** - dječje igre, pjesme i plesovi Kaštela
- Autor koreografije: **Antun Božić**
- Autori glazbene obrade: **Antun Božić** i **Srećko Rakela**
- Voditelj skupine: **Antun Božić**
voditelj dječjeg folklora (prema kriterijima HDFKiV)
- Voditelj glazbenog sastava: **Dario Čosić**
- Voditelj pjevanja: **Antun Božić**
- Garderobijerka: **Nevenka Horvat**

Sve je više-manje izvedeno korektno. Pjevalo se jednoglasno, s pokušajem pjevanja drugoga glasa, što bi i priličilo tradicij ovih južnih krajeva. Tamburaški sastav je solidno pratio plesače. Netko bi mogao primijetiti da se umjesto na bugariji moglo svirati na gitari, da se moglo svirati na mandolinama...

9. *Kulturno umjetničko društvo Mladost, Odra*

Mlađa dječja folklorna skupina

- **ODI IVO, JUDICA SE ŠEĆE** - dječje igre, pjesme i plesovi Turopolja (praiizvedba)
- Autorica koreografije: **Lucija Halužan Hačić**
- Autor glazbene obrade: **Nikola Biondić**
- Voditeljica skupine: **Lea Ivanković**
- Voditelj glazbenog sastava: **Nikola Biondić**
- Voditeljica pjevanja: **Lea Ivanković**
- Garderobijerka: **Petra Ocvirek**

I u ovoj se skupini čulo i lijepo jednoglasno pjevanje i lijepi izgovor brojalice, pogotovo ako skupinu čine mala djeca. A čuli smo i sjajnu solisticu. Čestitam! Izvedba je završila s tri plesa u instrumentalnoj izvedbi. Drago mi je da je *Repa* samo odsvirana jer tekst nikako ne priliči maloj djeci.

10. *Kulturno umjetničko društvo Mladost, Odra*

Starija dječja folklorna skupina

- **AJDE NOGA ZA NOGAMA** - pjesme i plesovi Slavonije
- Autor koreografije: **Miljenko Papić**
- Autor glazbene obrade: **Ivan Gledec**
- Voditeljica skupine: **Lea Ivanković**
- Voditelj glazbenog sastava: **Nikola Biondić**
- Voditeljica pjevanja: **Lea Ivanković**
- Garderobijerka: **Petra Ocvirek**

I u ovoj su točki tamburaši bili sjajni. Glazbene obrade primjerene, znalački napisane. Tonaliteti prilagođeni. Pjevalo se jednoglasno, vrlo dobro. Izvedbu je malo (sasvim malo) pokvarila pjesma u kolu. Možda bi trebalo izabrati nešto drugo jer je djeci teško stilski izvesti ono što odrasli rade bez problema. Svejedno, čestitam djeci i voditeljima.
