

48. SMOTRA FOLKLORNIH AMATERA GRADA ZAGREBA



II. Koncert: Dječje folklorne skupine

03.05.2026. 11:00 – KD Vatroslav Lisinski – Mala dvorana

Ocjenjivač (glazba): **Dražen Varga**

1. **Kulturno umjetničko društvo Dragutin Domjanić, Adamovec**

Mlađa dječja folklorna skupina

- **SAVILA SE BIJELA LOZA VINOVA** - dječje pjesme i plesovi Posavine
- Autorica koreografije: **Lidija Kašnar**
- Autor glazbene obrade: **Zlatko Marković**
- Voditeljica skupine: **Lidija Kašnar**
- Voditelj glazbenog sastava: **Zlatko Marković**
- Voditeljica pjevanja: **Lidija Kašnar**
- Garderobijerke: **Martina Forko, Lidija Kašnar i Katarina Škrlec**

Nadasve zanimljiv izbor pjevno-plesnih tema. Izvedba je započela jednoglasnom pjesmom *Savila se...* (zašto sve kitice?) U ovoj, dječjoj, koreografiji smo čuli *i Repu i Oj, mladosti!* A to baš i nisu dječje teme. Jednoglasna pjesma je dobro zvučala uz pratnju 8 dobrih tamburaša.

2. **Kulturno umjetničko društvo Dragutin Domjanić, Adamovec**

Mlađa dječja folklorna skupina

- **OJ PTIČICE LASTAVČICE** - dječje igre i plesovi Slavonije
- Autorica koreografije: **Katarina Škrlec**
- Autor glazbene obrade: **Zlatko Marković**
- Voditeljica skupine: **Katarina Škrlec**
- Voditelj glazbenog sastava: **Zlatko Marković**
- Voditeljica pjevanja: **Katarina Škrlec**
- Garderobijerke: **Martina Forko, Lidija Kašnar i Katarina Škrlec**

Dobro je vidjeti (i čuti) da u društvu „D. Domjanić“ u Adamovcu, postoje dvije mlađe folklorne skupine. Izvedbu su popratili isti tamburaši (dva berdaša!), ali ovoga puta sa šeširima na glavama! Izbor napjeva i plesova primjeren uzrastu. Djeca pjevaju jednoglasno, vrlo lijepo – sa ili bez instrumentalne pratnje.

3. **Kulturno umjetničko društvo Bukovac** - Mlađa dječja folklorna skupina

- **SIJALI SMO REPU** - igre, pjesme i plesovi Zagorja
- Autorica koreografije: **Andrea Petek Filipaj**
- Autor glazbene obrade: **Željko Kravaršćan**
- Voditeljica skupine: **Andrea Petek Filipaj**
učiteljica dječjeg folklor (prema kriterijima HDFKiV)
- Voditelj glazbenog sastava: **Željko Kravašćan**
- Voditeljica pjevanja: **Adrea Petek Filipaj**
- Garderobijerka: **Marina Lenardić**

Malo neobičan izbor glazbeno-plesnih tema iako u prijavi ne piše da se radi o dječjim pjesmama i plesovima. Ja i dalje nisam za *Repu* u dječjim koreografijama (ako se izvodi uz pjevanje!). Na početku su mala djeca (bez pratnje) dobro zapjevala *Pasel sam pasel*. Svirka malih tamburaša dobro uvježbana (*Šroteš* – drugi dio prespor!). Zapisao sam tijekom izvedbe: BIT' ĆE TO, NAGODINU, ODLIČNA EKIPA!

4. Kulturno umjetničko društvo Vrapčanci - Mlađa dječja folklorna skupina

● **ŠEĆEM, ŠEĆEM DROTIČKO**

dječje igre, pjesme i plesovi Međimurja (praizvedba)

- Autorica koreografije: **Snježana Grgurić**
- Autor glazbene obrade: **Dražen Šoić**
- Voditeljica skupine: **Snježana Grgurić**
učiteljica dječjeg folklora (prema kriterijima HDFKiV)
- Voditelj glazbenog sastava: **Dražen Šoić**
- Voditeljica pjevanja: **Snježana Grgurić**
- Garderobijerke: **Snježana Grgurić** i **Ivanka Telišman**

Brojna tamburaška skupina (13) je vrlo dobro pratila male plesače. Izbor plesno-pjevnog materijala je primjeren uzrastu. Po prvi puta sam vidio i čuo dva dečkića - *špenglara* (voditeljica je bila neodlučna kome dati tu ulogu?!). Pjevalo se jednoglasno, vrlo lijepo. Među tamburašima se isticao mali bugarijaš (svojim posebnim stilom sviranja) i vrlo dobra djevojčica na bisernici.

5. Kulturno umjetničko društvo Vrapčanci - Starija dječja folklorna skupina

● **KAJ BUMO DOMA, IGRATI I POPEVATI HOĆEMO**

dječje pjesme i plesovi Međimurja (praizvedba)

- Autorica koreografije: **Snježana Berc**
- Autor glazbene obrade: **Dražen Šoić**
- Voditeljica skupine: **Snježana Berc**
- Voditelj glazbenog sastava: **Dražen Šoić**
- Voditeljica pjevanja: **Snježana Berc**
- Garderobijerke: **Snježana Grgurić** i **Ivanka Telišman**

I ovu je izvedbu pratila ista tamburaška ekipa. Izbor plesno-pjevnih tema logičan i primjeren uzrastu. Pjesme su imale kratke instr. uvode iz kojih je uslijedilo vrlo lijepo jednoglasno pjevanje.

6. Kulturno umjetničko društvo Klas, Podsused

Kombinirana dječja folklorna skupina

● **JA BI RADA ROŽMARIN SADILA** - pjesme i plesovi Podsuseda

- Autorica koreografije: **Marina Bičanić**
- Autor glazbene obrade: **Dražen Šoić**
- Voditeljica skupine: **Marina Bičanić**
- Voditelj glazbenog sastava: **Dražen Šoić**
- Voditeljica pjevanja: **Marina Bičanić**
- Garderobijerka: **Željka Gliha**

Prema dvjema ulaznim pjesmama dalo se naslutiti da će se mali plesači baviti prikazom svadbenih običaja u Podsusedu. Djevojčice su pjevale dvoglasno (*Cvet rožica*), pomalo nesigurno. Solistica je pjevala vrlo lijepo, intonativno točno i sigurno (*Ja sam mlada*). Očekivao sam da će koje dijete uzeti u ruke kakvo dječje „glazbalo,“ tek toliko da naprave veliku galamu!

7. Hrvatsko kulturno umjetničko društvo Prigorec, Markuševac

Starija dječja folklorna skupina

● **NAJ GOVORI ŠTO KAJ OČE** - pjesme i plesovi Međimurja (praizvedba)

- Autor koreografije: **Dejan Pilatuš**
- Autori glazbene obrade: **Marijan Makar** i **Ivan Patalen**
- Voditelj skupine: **Dejan Pilatuš**
- Voditelj glazbenog sastava: **Ivan Patalen**
- Voditelj pjevanja: **Dino Todtling**
- Garderobijerke: **Marija Hadjić** i **Petra Jurić**

Sve je u ovoj koreografiji bilo izvedeno vrlo lijepo i skladno. Napjevi su imali kratke instr. uvode, a djeca su pjevala jednoglasno, sigurno i lijepo. Tamburaši sigurni, vješti. Biserničar neka samo malo smanji broj dodanih (suvišnih) tonova. U jednostavnosti je ljepota.

8. Kulturno umjetničko društvo Resnik - Kombinirana dječja folklorna skupina

- **KAD ZAIGRAJU MALI I VELIKI** - pjesme i plesovi Resnika i okolice
- Autorica koreografije: **Tajana Habjančić**
- Autorica glazbene obrade: **Katarina Đivan**
- Voditeljica skupine: **Tajana Habjančić**
- Voditeljica glazbenog sastava: **Katarina Đivan**
- Voditeljica pjevanja: **Katarina Đivan**
- Garderobijeri: **Tajana Habjančić** i **Nikica Šarenić**

Tradicija čuvanja narodnog blaga (svoje kraja), počinje upravo s ovako mladim plesačima. Jer, nešto slično izvela je i starija skupina na svojoj smotri (naravno, bez dječjih napjeva). Kad već u sastavu svira i harmonika moglo se malo kombinirati. Harmonika, bas, bugarija, pa onda samo tamburaši... Pjevalo se jednoglasno, dobro i intonativno sigurno!

9. Kulturno umjetničko društvo Dragutin Domjanić, Adamovec

Starija dječja folklorna skupina

- **POLEGALA TRAVA DETELA** - pjesme i plesovi Zagorja
- Autorica koreografije: **Martina Forko**
- Autor glazbene obrade: **Zlatko Marković**
- Voditeljica skupine: **Martina Forko**
- Voditelj glazbenog sastava: **Zlatko Marković**
- Voditeljica pjevanja: **Martina Forko**
- Garderobijerke: **Martina Forko**, **Lidija Kašnar** i **Katarina Škrlec**

Tek na kraju koreografije sam shvatio zašto je prikaz počeo *Zagorskim tancom*. Ipak mislim da bi bilo bolje da je počelo s nekoliko taktova ulazne pjesme *Polegala trava...* Djeca su pjevala lijepo, jednoglasno (s pokušajem dvoglasja). Tamburaši jako dobri, sigurni u tempima.

10. Kulturno umjetničko društvo Sveta Ana, Odranski Obrež

Kombinirana dječja folklorna skupina

- **SENOKOŠA** - dječje pjesme i plesovi Međimurja (praižvedba)
- Autorica koreografije: **Iva Cvetko**
- Autor glazbene obrade: **Nikola Tuškan**
- Voditeljica skupine: **Iva Cvetko**
voditeljica dječjeg folklor (prema kriterijima HDFKiV)
- Voditelj glazbenog sastava: **Nikola Tuškan**
- Voditeljica pjevanja: **Iva Cvetko**
- Garderobijerka: **Sanja Brozović**

Iako nisam posve siguran da sve pjesme spadaju u grupu dječjih međimurskih pjesama sve je izvedeno gotovo bezprijekorno. Pjevalo se jednoglasno, sigurno i intonativno točno. Tamburaši jako dobri, čvrsti i sigurni.

11. Hrvatsko seljačko pjevačko društvo Sljeme, Šestine

Kombinirana dječja folklorna skupina

- **KRIČI, KRIČI TIČEK** - dječje igre i plesovi Zagrebačkog Prigorja
- Autor koreografije: **Miroslav Šarić**
- Autorica glazbene obrade: **Gordana Talan**
- Voditelj skupine: **Miroslav Šarić**
voditelj dječje folklorne skupine (prema kriterijima HDFKiV)
- Voditeljica glazbenog sastava: **Gordana Talan**
- Voditelj pjevanja: **Miroslav Šarić**
- Garderobijerke: **Petra Radovanović** i **Dora Vukadin**

Šestinčani su nam ponudili jedan lijepi pjevno-plesni prikaz napjeva i plesova Zagrebačkog prigorja. Tamburaški sastav solidan, uigran. Djeca su pjevala uglavnom jednoglasno, a u pjesmi *Sadila sam rogozek* čuo se i sramežljivi drugi glas. Glazbena obrada vrlo uredno i funkcionalno napisana.
