

## **42. SMOTRA FOLKLORA AMATERA GRADA ZAGREBA**

**KULTURNI CENTAR TRAVNO, 11.05.2019. U 20 SATI**

**SKU „Ivan Goran Kovačić“ - Dječji folklorni ansambl**

### **1. BILARICE BILO BERU - pjesme i plesovi Bilogore – starija grupa**

- *koreografija: Andrea Kreger*
- *glazbena obrada: Mario Pleše*

Sam početak je davao nade. No, kako u svakom kolu ima kukolja, tako se i ovdje, već u slijedećoj kitici javila "dežurna" koja je, forsirajući ton, bila malo iznad intonacije i to uspješno tjerala do kraja pjesme. Uz sigurnu podlogu tamburaša, "Skupljajte se djevojčice" je ispjevano čisto i od dueta i od grupe. Taraban "hop lane, milo lane" je također izveden dobro kao i pjesma iza šetanog kola, - "Za onom stranom". Dvije djevojčice gromkog glasa ispjevale su ovu pjesmu razgovjetno i stilski vrlo dobro. Čvrsta svirka tamburaša i mišničara pridonijela je uspješnoj izvedbi.

### **2. IMALA SAM JEDNU KOKOŠICU – pjesma s Murtera- mlada grupa**

- *glazbena obrada: Matija Prigorac*

Pripadnica mlađe grupe ima ugodan glas ali ne snagu i sigurnost potrebnu za solo pjevanje. Bilo je previše intonacijskih lutanja.

### **3. CANCAJ MEDE CRNI KOS - pjesme i plesovi s Murtera- mlada grupa**

- *koreografija: Irena Rimac*
- *glazbena obrada: Matija Prigorac*

"Medna usta" su bila dobro izvedena. Izgovaranje je bilo vrlo ujednačeno i razgovijetno. Tamburaški sastav je ritmički je vrlo dobro surađivao s plesnim ansamblom. Slijedeća stepenica - "jedan dva, dva i tri" je također dobro funkcionirala. I "Kolo, kolo", pjesmica prilagođena uzrastu, čisto je i jasno ispjevana. Za kraj je koreografkinja izabrala veselu pjesmicu koja je pridonijela vrlo dobroj izvedbi ove dječje igre. Bravo!

#### **4. I JA ZNADEM SVIRAT - dječje igre, pjesme i plesovi Slavonije**

- *koreografija; Anita Huđek*

Najmlađa grupa djevojčica je vrlo angažirano, velikim žarom, vrlo složno izvela priču o instrumentima i sviranju. Razigrano, baš kako kaže pjesma "mi smo djeca vesela, mi se znamo igrati" završio je ovaj veseli prikaz dječjih igrice.

#### **5. ALA NA 'RPU - pjesme i plesovi Like - starija grupa**

- *koreografija; Matija Čabrajec*

Čvrsta svirka samičara podržala je vrlo dobro izvedenu pjesmu "Liko moja" (starija grupa) u ovoj dopadljivoj koreografiji. Pjevalo se čvrsto, sigurno i srčano. Skandiranje u kolu je također bilo jednako čvrsto, ritmički besprijekorno. U pjesmi "Ajd na livo" starijoj se grupi pridružila mlađa u kojoj je, zna se, bila "dežurna kvaritonistica" pa je to zvučilo lošije. Samičar je bio odličan. Dok su se dječaci hrvati i natezali, starije djevojke su zapjevale vrlo čisto i jasno pjesmu "Moj gavrane". Slijedila je izvedba Ličkog kola, pjevanja više nije bilo.

#### **6. ŠEĆEM, ŠEĆEM DROTIČKO - dječje igre, pjesme i plesovi Međimurja - mlađa grupa**

- *koreografija: Irena Rimac*
- *glazbena obrada: Mario Pleše*

Mala skupina djevojčica je glasno, srdačno i jasno "odkokodakala" pitalicu. Pridružila im se veća skupina pa je uz pratnju tamburaškog sastava (pojačanog s početničkom ekipom) zapjevala pošalicu koja nije zvučila puno bolje nego u izvedbi prije dvije godine, zbog loše odabranog toaleteta. Radosno su dječica ispjevala i pjesmicu "Cinguli rajnguli" uz sigurnu potporu tamburaša. Odlično je ispjevan čardaš, pjesma je zvučila snažno u dobro odabranom tonalitetu. Zatim smo čuli pjesmicu "Mali bratec Ivo", a na kraju je stigla potvrda da je postojala mogućnost pjevanja u prikladnijim tonalitetima za ovaj pjevački sastav jer su djeca lakoćom ispjevala ton h, a u čardašu čak ton d. Ovaj puta imamo i potvrdu da je glazbu (vrlo zanimljivo) obradio g. Mario Pleše. Sve u svemu, vrlo dobra izvedba zgodne koreografije!

#### **7. CIN CAN – glazbeni intermezzo**

- *glazbena obrada: Mario Pleše*

Vrlo dobru obradu i izvedbu pjesmice "Cin can cvrgudan" nisam dužan ocijeniti jer ne spada u repertoar Dječjeg folklornog ansambla.

## **8. SREBRNA KOLA, ZLATEN KOTAC – pjesma iz Podravine**

- *glazbena obrada: Tomislav Habulin i Matija Prigorac*

Udruženi, mlađa i starija grupa, izveli su pjesmu poletno i intonacijski čisto uz sigurnu pratnju tamburaša.

## **9. SVI U KOLU MIRNO STOJTE - dječje igre, pjesme i plesovi Podravine mlađa i starija grupa**

- *koreografija: Irena Rimac*
- *glazbena obrada: Mario Pleše*

Uz urednu i dobru glazbenu obradu i sigurne tamburaše, udruženi pjevačko/plesni ansambl je dvoglasno zapjevao pjesmu „Zelena kola, plavi ketač“. I "Oj,oj,oj" je lijepo zazvučilo u dvoglasju. Zatim su, meni iz nerazumljivog razloga, djeca ispraznila pozornicu da bi se nakon kratke pauze vratila mala grupa pjevajući "Tri dunje bijele". Uz dvojnice je veća formacija ispjevala pjesmu "Paun pase" Konačno je počimalja jasnim i gromkim glasom zapjevala naslovnu pjesmu "Svi u kolu mirno stojte", a mala grupa je odgovorila jednako snažno i intonacijski čisto. sljedilo je još nekoliko podravskih plesova i poneka pjesma uz sigurnu pratnju tamburaša, što je publika pozdravila burnim aplauzom! Očito je rad svih voditelja pridonio uspješnoj izvedbi ove koreografije. Čestitam!

Općenito, izvedbe su bile vrlo uredne. Tamburaški sastav je pokazao solidnu tehničku razinu sviranja, a moram pohvaliti i formiranje malog i najmlađeg tamburaškog sastava kao i vrlo dobre obrade glazbenog materijala.

Na kraju želim čestitati SKU IGK što je uspio okupiti tako veliki broj tako malih izvođača.

Marijan Makar