

42. smotra folklornih amatera

VI. koncert

Pomladci kulturno umjetničkih društava

1.06.2019. - KD Vatroslav Lisinski, 11:00 sati

Kulturno umjetnička udruga Staro Brestje

Kombinirana dječja folklorna skupina

Imala sa jednu kokošicu - dječje igre, pjesme i plesovi Jezera (praizvedba)

- Autor/ica koreografije: Vlatka Hlišć
- Autor/ica glazbene obrade: Mladen Trčak
- Voditelj/ica skupine: Vlatka Hlišć
- Voditelj/ica glazbenog sastava: Mladen Trčak
- Garderobijeri: Nevena Car

Sedam tamburaša/ica zasviralo je uvod za naslovnu pjesmu lijepim mekanim tonom. Četiri djevojčice su zapjevale pjesmu prilično čisto, možda malo uplašeno. Priključilo im se još sedmero članova skupine pa su zajedno zapjevali u istoj maniri. Brojalica „Kolo, kolo...“ izvedena je vrlo čisto i razgovjetno. Pjesma „Jedan dva, dva i tri“ bi možda zvučila bolje u E duru jer bi curice mogle čisto intonirati najviši ton. Tamburašeki su nastavili ugodnom svirkom u primjerenom glazbenom obradi, jednoglasna pjesmica „Crni kos“ zvučila je vrlo dobro. Vrlo dobar nastup. Bravo djeco!

Kulturno umjetničko društvo Sijač, Lučko

Kombinirana dječja folklorna skupina

Tiči, mali vrapčići - igre, pjesme i plesovi Moslavine (praizvedba)

- Autor/ica koreografije: Snježana Pastuović
- Autor/ica glazbene obrade: Tomislav Mlinarić
- Voditelj/ica skupine: Iva Petrović
- Voditelj/ica glazbenog sastava: Zvonimir Marko
- Voditelj/ica pjevanja: Iva Petrović
- Garderobijeri: Iva Petrović i Darinka Radosavljević

Mali vrapčići su uredno izveli brojalicu, a starije djevojčice su intonacijski vrlo čisto i razgovjetno ispjevale pjesmicu „Reci moj pajdaš“ uz sigurnu pratnju najmanjeg mogućeg tamburaškog sastava. Nažalost, u pjesmici „Pastir čuva ovce“ te sigurnosti je nestalo, svirači nisu uspjeli pratiti izvedbu pjevačica. Na kraju, prikaz je uspješno završio uredno izvedenom brojalicom. Želim „Sijaču“ napredak u brojnosti i kvaliteti tamburaškog sastava, kako bi pjevačice-plesačice imale bolju podršku.

Kulturno umjetničko društvo Frankopan - Remete

Mlađa dječja folklorna skupina

Mi smo djeca vesela - pjesme i plesovi Slavonije (praizvedba)

- Autor/ica koreografije: Antonija Miškulin i Mario Jagarinec
- Autor/ica glazbene obrade: Emil Strasser
- Voditelj/ica skupine: Antonija Miškulin i Mario Jagarinec učitelji dječjeg folklora (prema kriterijima HDFKiV)
- Voditelj/ica glazbenog sastava: Emil Strasser
- Voditelj/ica pjevanja: Antonija Miškulin i Mario Jagarinec
- Garderobijeri: Antonija Miškulin
-

Dječica su uspjela zapamtiti i skladno izbrojati brojalice u trajanju od četiri i pol minute! Zvučilo je odlično. KUD Remete po svemu sudeći neće imati problem s naraštajem tamburaša. Osam malih i malo većih dječaka zasviralo je vrlo precizno pa su curice imale dobru podlogu za odlično izvedenu pjesmicu „Mi smo djeca vesela“ koja je ispjevana radosno, jednoglasno i razgovjetno. I pljeskanje je bilo ritmički točno, pa mi jedino preostaje da čestitam i djevojčicama, i tamburašima, i voditeljima!

Kulturno umjetničko društvo Frankopan - Remete

Starija dječja folklorna skupina

Mi smo seke bosonoge - pjesme i plesovi Slavonije (praizvedba)

- Autor/ica koreografije: Antonija Miškulin i Mario Jagarinec
- Autor/ica glazbene obrade: Emil Strasser
- Voditelj/ica skupine: Antonija Miškulin i Mario Jagarinec učitelji dječjeg folklora (prema kriterijima HDFKiV)
- Voditelj/ica glazbenog sastava: Emil Strasser
- Voditelj/ica pjevanja: Antonija Miškulin i Mario Jagarinec
- Garderobijeri: Antonija Miškulin

Isti tamburaši iz prethodne skupine zasukirali su u vrlo dobroj obradi slavonsko kolo „Ajd na livo“, a djevojčice su jednoglasno i intonacijski čisto ispjevale nekoliko kitica. I pjevana brojilica je isto tako dobro izvedena. Slijedila je pjesma „Mi smo seke...“ također jednoglasno i čisto ispjevana kao i „Kalendari“. Prikaz slavonskih plesova i pjesama je vrlo uspješno završio „Čirom“. Odlično!

Kulturno umjetničko društvo Vrapčanci

Kombinirana dječja folklorna skupina

Bijelom Bilogorom - igre, pjesme i plesovi Bilogore (praizvedba)

- Autor/ica koreografije: Marina Romić i Anja Adžić
- Autor/ica glazbene obrade: Mario Tuđina
- Voditelj/ica skupine: Marina Romić
- Voditelj/ica glazbenog sastava: Mario Tuđina
- Voditelj/ica pjevanja: Marina Romić
- Garderobijeri: Marijana Bencek

Kombinirani Vrapčanci su izveli brojilice i strašilicu vrlo dobro, veselo i razgovjetno. Četiri mala tamburaška (a najmanji ima najveću odgovornost za tempo) i još četiri odraslijih sigurno su i precizno povelili plesni dio skupine. Pjesma je bila razumljiva, dobro artikulirana, jednoglasje baš i nije uspješno. Bilo je dosta distonirano. Iza toga, puno uspješnija izvedba pjesme „bijela loza vinova...“ s kojom je veselo završila koreografija. Vrlo dobar nastup!

Hrvatsko kulturno prosvjetno društvo Bosiljak, Čučerje

Mlađa dječja folklorna skupina

Ja sam mala princeza - pjesme i plesovi Moslavine

- Autor/ica koreografije: Snježana Marković
- Autor/ica glazbene obrade: Luka Ivančan
- Voditelj/ica skupine: Snježana Marković i Valentina Gabud - učiteljica dječjeg folklora (prema kriterijima HDFKiV)
- Voditelj/ica glazbenog sastava: Mario Pleše
- Voditelj/ica pjevanja: Snježana Marković
- Garderobijeri: Valentina Gabud
-

Veseli me kad vidim uvijek nove prinove u tamburaškim sastavima; kada steknu iskustvo, evo još jednog dobrog sastava u Bosiljku. Nakon doru izvedenih brojilica, **deset** tamburaša/ica je vrlo izražajno zasukiralo, a dječica zapjevala „Tančaj, tančaj crni kos“. Nakon toga se izmjenjivala pjesma i brojilica. Za razliku od brojilice koja je bila jednoglasna i dobro artikulirana, pjevanje je bilo na momente intonativno nečisto. Sve je bilo bolje u zadnjoj pjesmi kad je „malo nas“ zapjevalo sigurno i čisto. Vrlo dobar nastup!

Hrvatsko kulturno prosvjetno društvo Bosiljak, Čučerje

Starija dječja folklorna skupina

Hajd u kolo mile cure naše - pjesme i plesovi Moslavine

- Autor/ica koreografije: Snježana Marković
- Autor/ica glazbene obrade: Mario Pleše
- Voditelj/ica skupine: Snježana Marković i Valentina Gabud
učiteljica dječjeg folklora (prema kriterijima HDFKiV)
- Voditelj/ica glazbenog sastava: Mario Pleše
- Voditelj/ica pjevanja: Ambrozije Puškarić
- Garderobijeri: Valentina Gabud

Često se dogodi „kvariteljica“ jakoga glasa koja se neda smesti i ustrajna je do kraja. Tako i pjesma „Hajd' u kolo“ nije do kraja zazvučila kako treba. Nije bilo lijepo. Podržana tamburašima, „Djevojčica“ je vrlo dobro i čisto ispjevana. No, da nebi ostao dobar dojam pobrinula se „kvariteljica“ koja je uspjela (iako ju „noge ne bole“) začiniti zadnju pjesmu svojim glasnim kvaritonom.

Etnoteka

Mlađa dječja folklorna skupina

Peto leto služim prase si zaslužim - igre, pjesme i plesovi Međimurja (praizvedba)

- Autor/ica koreografije: Iva Cvetko
- Autor/ica glazbene obrade: Iva Cvetko
- Voditelj/ica skupine: Iva Cvetko
voditeljica dječjeg folklora (prema kriterijima HDFKiV)
- Voditelj/ica pjevanja: Iva Cvetko
- Garderobijeri: Iva Cvetko

Slatke curice su redale brojalice i pjesmice, u dječjem registru, jasno i glasno. Dobro uvježbane, skladno su izvele zamisli voditeljice i bez muzičke pratnje. Jako dobar nastup!

Etnoteka

Starija dječja folklorna skupina

Frajlice - dječje igre i pjesme iz Zagreba (praizvedba)

- Autor/ica koreografije: Iva Cvetko
- Autor/ica glazbene obrade: Antonio Petak
- Voditelj/ica skupine: Iva Cvetko
voditeljica dječjeg folklora (prema kriterijima HDFKiV)
- Voditelj/ica pjevanja: Iva Cvetko
- Garderobijeri: Iva Cvetko

„Frajlice“ su me potsjetile na moje djetinjstvo i naše dječje igre koje smo igrali u dvorištu. Dobro je da se Iva Cvetko sjetila uvrstiti stare zagrebačke igrice iz doba kada nije bilo televizije i mobitela i još sto drugih čuda današnjice. Bilo je to doba kada djeca nisu tipkala po mobitelima nego se družila s vršnjacima u igri, plesanju i pjevanju. Uz pratnju malog i sigurnog harmonikaša, dobro je zvonila pjesmica „U Zagrebu je kućica“. Curice su pjevale intonacijski čisto, dobro uvježbano. I pjesmica „maloj lutki“ je jako dobro ispjevana, kao i „Išla majka s kolodvora“. Na kraju smo čuli uspješno izvedenu uspavanku s kojom je završio prikaz starih zagrebačkih dječjih igrica. „Frajlice“ su dobile zasluženu aplauz. Čestitam na ideji i izvedbi. Bravo!!!

Kulturno umjetničko društvo Sesvete

Starija dječja folklorna skupina

Išli smo u školicu - pjesme i plesovi otoka Murtera (praizvedba)

- Autor/ica koreografije: Ivana Balen
- Autor/ica glazbene obrade: Vedran Kolarić
- Voditelj/ica skupine: Ivana Balen
učiteljica dječjeg folklor (prema kriterijima HDFKiV)
- Voditelj/ica glazbenog sastava: Vedran Kolarić
- Voditelj/ica pjevanja: Ivana Balen
- Garderobijeri: Jasna Dročić

Dvije su djevojčice lijepo ispjevale pjesmu „Lipa li je rumen rožica“, a dječak je sigurno i točno ispjevao odgovor. Zatim je ušao ostatak ekipe i završio pjesmu jednoglasno. Dalje su se redale poznate pjesme i plesovi otoka Murtera. Tamburaši su obavili zadatak uredno (moglo je biti malo angažiranije), a pjevanje je bilo vrlo uvježbano i intonacijski sigurno. Jako dobar prikaz. Bravo!!!

Kulturno umjetničko društvo Vrhovje župe Dubranec

Kombinirana dječja folklorna skupina

Prošćenje u Dubrancu (praizvedba)

- Autor/ica koreografije: Snježana Skenderović i Antonio Skenderović
- Autor/ica glazbene obrade: Borna Jelić
- Voditelj/ica skupine: Antonio Skenderović
- Voditelj/ica glazbenog sastava: Borna Jelić
- Garderobijeri: Ana Cerovski, Mario Karlović

Četiri udaračice su držale dobar ritam uredno izvedenoj brojatici. Dječica su zatim jednoglasno i skoro čisto (najviši ton je bio malo nečist) zapjevala pjesmu „O mila majko nebeska“. Nakon prikaza trgovanja na prošćenju, pet tamburaša je je lijepim tonom uredno zasviralo uvod u pjesmu „Devojčica kolo vodi“ koju su djeca ispjevala dobrom artikulacijom, intonativno čisto. Nakon turopoljskog drmeša, počimalja je zapjevala nastavak pjesme iz procesije. Nije lijepo zvučilo kada su se pjesmi priključile ostale djevojčice i distonirale drugi glas što je malo pokvarilo opći dojam inače dobre izvedbe.

Kulturno umjetničko društvo Klas, Podsused

Kombinirana dječja folklorna skupina

Šafingari ge ste večerali - poklade Brodskog posavlja (praizvedba)

- Autor/ica koreografije: Vera Filipović
- Autor/ica glazbene obrade: Dražen Varga
- Voditelj/ica skupine: Vera Filipović
- Voditelj/ica glazbenog sastava: Dražen Varga
- Voditelj/ica pjevanja: Vera Filipović
- Garderobijeri: Renata Čulo i Željka Gliha

Dva nevjerojatno sigurna samičara čisto su i jasno ispjevali uvodnu pjesmu, a djevojčice su isto tako dobro izbrojale brojalicu. Samičari su i dalje sigurno vodili brojalicu i pjesmu u kolu. Odlično su se uključili i ostali tamburaški u „Čiri“. Pjesma je tekla angažirano i čisto. U odličnoj glazbenoj obradi je jednako tako dobro izvedena i naslovna pjesma, kao i „Jaši baba dorata“. Tečno je izvedeno kolo „Hopa cupa...“ a kraj su označila četiri dječaka s početka koreografije jasno ispjevanim tekstom i odličnom svirkom na samici. Čestitke djeci i voditeljima koji su napravili odličan posao! Bravo!!!