

Goran Knežević
Selektor prema kriterijima HDFKiV
Zagreb, 12.06.2019.

Stručno izvješće o nastupu dječjeg folklornog ansambla KUD-a Croatia održanom 6.6.2019., u Domu kulture Prečko s početkom u 20.00

Plesni program je izvelo 71 dijete (55 djevojčica i 16 dječaka) raspoređenih u tri dobne skupine, najmlađa - 17 djece, srednja - 32 djece i najstarija 22 - djece. Djecu je pratilo 15 tamburaša. Sveukupno 86 izvođača. Izvedeno je osam folklornih koreografija (dvije praizvedbe) i jedan glazbeni intermezzo. Program je trajao 52 minute, od toga plesni program 45 minuta. Gledalište je bilo ispunjeno i publika je vrlo korektno pratila program i na kraju svake točke burnim aplauzom nagradila djecu izvođače. Stručna komisija je imala sve potrebne uvjete za nesmetano praćenje programa.

Najmlađa skupina

Djeca su bila vesela i raspoložena. Nisu se uplašila svjetala pozornice i namrgođenih članova komisije. Izbor folklorne građe i scenske obrade bio je prilagođen njihovim mogućnostima. Tu i tamo poneko se dijete pretjerano zaigralo ali nije utjecalo na sveukupni dojam.

Srednja skupina

Djeca su vrlo uspješno savladala i na sceni prikazala podosta raznolik, kompleksan i zahtjevan program. U pojedinim momentima javila se nesigurnost pri izvedbi poskočih koraka ali ubrzo je sve stavljeno pod kontrolu. Skupina je u cijelosti izgledala vrlo organizirano i uigrano, i to s osam 8 dječaka u svakoj točki. Ono što je najvažnije, uspjeli su postići dobru atmosferu adekvatnu sadržaju koreografija.

Starija skupina

Svi znamo da je sa tom dobnom skupinom najteže raditi i stvarati, a isto tako ih je teško održati dulje vrijeme u svijetu folkloru. Usprkos tome djeca su djelovala sigurno i uigrano. Postavljali su se na točno na zamišljene pozicije i kretali po prostru scene. Stilske akcente plesova Hrvatskog zagorja i posavskog drmeša trebalo je uvjerljivije izvoditi.

Dojam

Osjetio se snažan motiv i strast kod izvođača. Voditelji su uspjeli brojnost skupina pretočiti u organiziranost i kvalitetu.

Program za Smotru

1. "Cungere – ica –ca"

(dječje igre s pjevanjem iz Podravine)

- Koreografija: Goran Knežević
- Gl. obrada: Dražen Varga

2. "Smiljem gora ograđena" - praizvedba

(pjesme i plesovi iz Bilogore)

- Koreografija: Goran Knežević
- Gl. obrada: Dražen Varga

3. „Kolo čuč“

(dječje igre s pjevanjem iz Slavonije)

- Temeljem zapisa Gorana Kneževića
- Za scenu priredila Marina Romić

4. "Lutko, ma"

(dječje igre s pjevanjem iz Starog Zagreba)

- Koreografija: Goran Knežević
- Gl. obrada: Dražen Varga

5. "Sve ptičice zapjevale"

(pjesme i plesovi iz Hrvatskog zagorja)

- Koreografija: Goran Knežević
- Gl. obrada: Nikola Biondić

6. Turopoljski glazbeni motivi

- Gl. obrada: Zoran Jakunić

7. "I okolo se vata" -praižvedba

(dječje igre s pjevanjem sa otoka Hvara)

- Temeljem zapisa Gorana Kneževića
- za scenu priredila Marina Romić

8. "Nevaljala dica"

(dječje igre i pjesme iz Baranje)

- Koreografija: Goran Knežević
- Gl. obrada: Zoran Jakunić

Trajanje: 7 minuta

9. Pjesme i plesovi iz Međimurja

- Koreografija: Goran Knežević
- Gl. obrada: Nikola Biondić

Voditelji u ansamblu:

- voditelj starije dječje skupine: Goran Hosu
- voditeljica mlađe dječje skupine: Ivana Biondić
(stručna voditeljica prema kriterijima HDFKiV)
- voditeljica najmlađe skupine vrtićkog uzrasta: Marina Romić
(voditeljica Jadranske zone prema kriterijima HDFKiV)
- Voditelj tamburaškog sastava: Nikola Biondić
- Garderobijer: Andrea Mihaljević

Temeljem duljine trajanja programa i prikazane kvalitete dječji folklorni ansambl KUD-Croatia može i nadalje zadržati status DJEČJI FOLKLORNI ANSAMBL.