

Objava za medije, 29. listopada 2020.

Ansambli LADO slavi 71. rođendan koncertima u Zagrebu

Ansambli LADO i ove će godine održati svečane koncerte u svom rođendanskom mjesecu. Koncerti su na repertoaru 16. i 20. studenoga u Hrvatskom narodnom kazalištu, a počinju u 19:30. Posljednji koncert u studenome održat će u Koncertnoj dvorani Vatroslava Lisinskog 24. studenoga.

Umjetnici se s puno entuzijazma pripremaju za ove koncerte na kojima će predstaviti neke od najljepših i rado izvođenih koreografija i glazbenih brojeva s Ladova bogatog repertoara. „Trebamo biti svjesni i ponositi se činjenicom da je Hrvatska svjetski fenomen prema broju zaštićenih nematerijalnih kulturnih dobara. Publika će moći uživati u osebujnim *međimurskim popevkama*, arhaičnom, starinskom *ojkanju* i *bećarcu* – jedinstvenom glazbenom izričaju Slavonije, Baranje i Srijema. Rad na proširivanju i obogaćivanju repertoara Ansambla LADO se nastavlja“, kazao je umjetnički ravnatelj Krunoslav Šokac koji je u program uvrstio i dvije praizvedbe – *Zvuci s Karašice* Duška Topića i *Nikaj duže do Mihalja*, međimurske popevke u obradi Alana Kanskog.

Ulaznice za oba koncerta u HNK Zagreb mogu se po cijeni od 60, 80 i 100 kuna kupiti *online* i na prodajnim mjestima u sustavu Entria. Na cijenu ulaznice odobrava se i poseban rođendanski popust od 20 % koji mogu iskoristiti učenici, studenti, umirovljenici, osobe s invaliditetom i članovi kulturno-umjetničkih društava. Popust koji je moguće iskoristiti isključivo putem *online* kupovine, primjenjuje se uz kod LADO71. Ulaznice za koncert u Koncertnoj dvorani Vatroslava Lisinskog nisu u slobodnoj prodaji.

Oni koji ne budu u mogućnosti doći u Hrvatsko narodno kazalište, moći će pratiti izravan prijenos koncerta 20. studenoga na Trećem programu Hrvatske televizije.

„Ladova će publika s umjetnicima Lada moći proslaviti naš 71. rođendan. Želja je Ansambla LADO, kao jedinog nacionalnog profesionalnog folklornog ansambla, u ovo neizvjesno vrijeme, plesom i pjesmom pružiti našoj vjernoj publici i svim ljubiteljima tradicije radost i nadu koje izviru iz bogate hrvatske izvedbene tradicijske umjetnosti. U Hrvatsko narodno kazalište dođite na vrijeme, noseći masku na licu tijekom cijelog boravka u prostoru kazališta, pazite na razmak od drugih posjetitelja i uživajte u godišnjem koncertu Ansambla LADO“, naglašava Ileana Jurin Bakotić, ravnateljica Ansambla LADO.

Valja spomenuti kako je u objavi Hrvatskog zavoda za javno zdravstvo iz rujna ove godine istaknuto kako su kazališne predstave, u koje spadaju i Ladove izvedbe, ocijenjene kao programi niskog rizika zaraznosti jer je riječ o programima s isključivo sjedećim mjestima koji ne uključuju interakciju i aktivni angažman publike, a za koje je propisan razmak između gledatelja od jednog sjedećeg mjesta, uz obvezno nošenje maski tijekom trajanja izvedbe.

Ova je godina posebno izazovna za umjetničke institucije i pojedince koji se pokušavaju prilagoditi novonastaloj situaciji. LADO je u posljednjih sedam mjeseci, uz brojna *online* događanja, neprestano prilagođavao svoj program – uveo je više vokalno-instrumentalnih koncerata u kojima su sudjelovali solisti i manji broj glazbenika te ponovno oživio projekt LADO Electro.

ULAZNICE:

http://bit.ly/LADO-HNKZagreb_16studeni

http://bit.ly/LADO-HNKZagreb_20studeni

Kontakt:

Livija Zgurić,

viša stručna savjetnica za odnose s javnošću i marketing

e-mail: livija.zguric@lado.hr

phone: +385 91 2746 001