

41. smotra folklornih amatera grada Zagreba

I. koncert – Pomladci kulturno umjetničkih društava

KD V. Lisinskog, 13.svibnja, 2018.

1. KUD „Dragutin Domjanić“, Adamovec – mlađa dječja folklorna skupina
Lepi moj vrtić ogražen – igre i plesovi Međimurja

Iskrene čestitke voditeljima za ono što smo čuli i vidjeli. S ovako malom djecom treba htjeti i znati raditi. Djeca su pjevala intonativno čisto i kao solisti i kao skupina. Možda neka tempa nisu pogodna (*Mali bratec*- presporo, *Cin can*- prebrzo), ali ovo je ansambl koji je pokazao da se u ovome društvu djeci posvećuje posebna pažnja.

2. KUD „Resnik, Resnik - kombinirana dječja folklorna skupina
Dječje pjesmeme plesovi Posavine

U nedoumici sam koga nakon ovoga ocijeniti? Sjajnu djecu, dobro raspoloženu, pjevački uigranu ili instrumentalnu pratnju *skrpanu*, vjerojatno, na brzinu??? Iako se harmonikaš trudio ne biti u prvome planu ipak mi je njegova svirka smetala. Jednostavno, ne paše u Posavini! Violinist je trebao voditi cijelu priču, a harmonikaš, samo pomoći u drugome glasu. Bilo je, nažalost, obratno! A, i promjena registara bi, možda, pomogla. Koreografkinji upućujem čestitke za sjajnu ideju za početak *Ko je moje guske krao*, ali ne i za *putnu* za izlazak s pozornice. Praizvedba? Što od ovoga već nismo čuli i vidjeli?

3. FA Marija Magdalena – mlađa dječja folklorna skupina
Dječje igre iz Međimurja

Ako pitate mene onda sam uvijek za ovakvu kombinaciju. Ako djeca plešu i pjevaju onda je normalno da ih prati dječji instrumentalni sastav. Iako se tijekom izvedbe dogodilo nekoliko odstupanja od tempa (uvodi prespori) i intonacije (Pipi, pipi), od ovoga ansambla očekujem veliki napredak. Posebno mi se dopao mali violinist, koji, ako ustraje, može postati sjajan folklorni violinist. . Praizvedba? Što od ovoga već nismo čuli i vidjeli?

4. KUD Prepuštovec – kombinirana dječja folklorna skupina
Po Prigorju

Nažalost, promašen izbor glazbenog materijala (pretpostavljam i koreografskog za taj uzrast). Cijeli prikaz, bez obzira na izbor materijala, nedovoljno uvježban.

5. KUD Prigorski zdenec - kombinirana dječja folklorna skupina
Cin can cvrgudan – igre, pjesme i plesovi Međimurja

Šest je tamburaša dobro pratilo pjesmu i ples, ali se ne bih složio s promjenom melodije pjesme *Cin can cvrgudan*. Ili je to neka nova za koju ja ne znam? To je ujedno i jedina primjedba ovome ansamblu. Sve je funkcioniralo sklado, ujednačeno. Svaka je pjesma imala kratki uvod, glazbene obrade jednostavne, primjerene djeci.

6. KUD „Dragutin Domjanić“, Adamovec - starija dječja folklorna skupina
Mali lvek prigorski – pjesme i plesovi Prigorja

Brojni tamburaši ipak nisu u potpunosti uspjeli ovu izvedbu učiniti zanimljivom. Ne sviđa mi se izbor pjesama i plesova, i zbog toga što u podnaslovu piše da je to praižvedba. Praižvedba čega? Dobro poznatih folklorni numera? Koreografije? Provjerite što točno pojam praižvedba znači! Iako su djeca dobro pjevala, pjesma nije dopirala daleko. Potreban je kratki uvod u *Sadila sam...*

7. HKPD Bosiljak, Čučerje - mlađa dječja folklorna skupina
Gorica se preodjela listom – igre, pjesme i plesovi Turopolja

Mislim da se ovdje zapravo radi o nedovoljnom broju održanih proba. Dobio sam dojam da jedni drugima smetaju pa sam nakon nastupa rekao da cijela izvedba može i bez tamburaša i odmah zatim da bi bilo bolje sve uz tambure. Treba poraditi na pjevanju i bolje uvježbati svirku na tamburama. . Praižvedba? Što od ovoga već nismo čuli i vidjeli?

8. HKPD Bosiljak, Čučerje - starija dječja folklorna skupina
Malo Turopolje

Pohvala za hrabru počimalju. Ostale djevojčice se dobro uključe ,ali nemaju snage izdržati intonaciju do kraja. Tamburaši neuvjerljivi i nesigurni što se pokazalo na kraju. Treba poraditi na pjevanju i bolje uvježbati svirku na tamburama. (bračevi, bugarija, berde). . Praižvedba? Što od ovoga već nismo čuli i vidjeli?

9. KUD „Preslica“ - kombinirana dječja folklorna skupina
Decu bumo nafčili – pjesme i plesovi Hrvatskog zagorja - PRAIZVEDBA

Jedino ova folklorna točka može nositi podnaslov *praižvedba*. Priznajem da sam nekoliko brojeva čuo prvi puta i pohvaljujem voditeljicu što je izabrala napjeve i plesove iz Jalžabeta. Djevojčice pjevaju intonativno točno i ujednačeno. Ovdje me stariji tamburaši nisu zasmetali jer su sjajno odradili svoje. Svirka vrhunska i ugodna za slušanje.

10. HSPD „Sljeme“ – mlađa dječja folklorna skupina
Pjesma- ples i igre iz Slavonije

Praizvedba? Već viđeno u nekoj drugoj kombinaciji! O broju *Ja sam muzikaš* smo razgovarali nakon izvedbe. Ne spadaju u Slavoniju. U pjesmi *Gdje si bila...* preniska intonacija, ali sve ostalo, mislim na soliste, je za svaku pohvalu (u pjesmi koja ne spada u Slavoniju). Posebna pohvala ide tamburašima i njihovoj voditeljici.

Dražen Varga