

III. koncert

Folklorne skupine

14.05.2016. - KD Vatroslav Lisinski, 19:00 sati

Kulturno umjetničko društvo „Vedar osmijeh“

Folklorna skupina

Samoborska nošnja ukrašena je okovratnicima i raznolikim kralužima. Jedna plesačica je bez marama, prsluci su raskopčani, dva su premala, vire ispod pojasa, što je neuredno. Ukoliko se ne mogu zakopčati, može se provući trakica i povezati rubove prsluka. Izgledalo bi daleko bolje nego da su prsluci raskopčani. Obuća u redu, cipele na remenčić i visoke cipele na vezanje. Donji rub nije u potpunosti poravnat. Muški uredni.

Jedan par je u gospodskoj lijepoj nošnji.

Kulturno umjetničko društvo „Valentinovo“

Folklorna skupina

Nošnje su iz Posudionice i radionice nošnji. Starije žene su u odgovarajućoj bijeloj nošnji, ostale imaju raznolike i prešarene nošnje. Previše raznolikih tipova. Donji rub nije u potpunosti poravnat. Crni i crveni baršunasti lijepi kaputići. Svi kraluži bi morali biti u redovima, a ne kupljeni, nanizani u bunt.

Folklorni ansambl „Sesvetska Sela“

Rekreativna folklorna skupina

Nošnje su vlasništvo Društva. Sve plesačice su u svilenim inačicama Sesvetskog prigorja, s kaputićima u raznim bojama. Nakit: kraluži. Jedna pletenica previsoko je upletena. Donji rub nije uopće poravnat.

Folklorni ansambl „Marija Magdalena“

Folklorna skupina

Nošnje su iz Posudionice i radionice nošnji. Na prsima djevojke nose nakit od škuda, koji u plesu zveckaa i dodaje još jedan zvuk. Nošnje su uredno obučene i iskorištene su sve inačice ove, inače dosta unificirane nošnje.

Kulturno umjetničko društvo „Mladi Prigorci“, Žerjavinec

Folklorna skupina

Nošnje su privatne, raznih tipova: cvjetne, geometrijske, svilene. Donji rub nije poravnat. Kod privatnih nošnji i stalnih plesača, treba se poravnati rub.

Muški su uredni. Tamburaši imaju prave prigorske šešire.

Folklorni ansambl SKUD-a „Ivan Goran Kovačić“

Veteranska folklorna skupina

Dio nošnji je vlasništvo Društva, dio je iz Posudionice i radionice nošnji. Iskorištene su sve inačice ove inače skromne nošnje – marame u raznim bojama, pletenice, raznoliki prsluci. Muški uredni. Cjelokupni dobar dojam kviri to što donji rub nije poravnat.

Folklorna skupina „Kolo“

Veteranska folklorna skupina

Nošnje su iz Posudionice i radionice nošnji. Plesačice imaju raznolike lijepe kraluže, raznolike bluže i uredne su. Jedina zamjerka je da donji rub nošnji nije poravnat.

Muški – i plesači i svirači su uredni, s ukrasima na šeširima.

Kulturno umjetničko društvo „Horvati“

Veteranska folklorna skupina

Plesačice imaju upletene crvene trakice u kosu, što je odrednica Mediterana i jedan slamnati šeširić. Uredne su i lijepo obučene. Jedan muški široki crveni pojas zamotan je prenisko, pokriva stražnjicu.

Prijedlog: Treba malo pojačati nakit

Kulturno umjetničko društvo „Mladost“, Odra

Veteranska folklorna skupina

Žene od nakita imaju samo dukatić pod vratom. Dukatići u ušima obogatili bi sliku. Sve suknje su potkasane, podsuknje su obične, nejednakog ruba. Svrha potkasivanja je pokazati podsuknje ukrašene vezom, a ovdje su podsuknje obične. Pregače jakih boja, nove izrade, još i potkasane, djeluju neuredno. Donji rub nije poravnat. Muški imaju razne vunene kapute, što nije moguće na terenu. Pojedina sela imaju isti tip špenzleta. Inače su muški uredni, i plesači i svirači.

Kulturno umjetničko društvo „Sveta Ana“, Odranski Obrež

Folklorna skupina

Nošnje su iz Posudionice i radionice nošnji, detalji su privatni. Oglavlja su lijepa i raznolika – kapice, crveni rubac vezan na zatiljku, svilene marame preko ogavlja. Prsluci raznoliki, suknje također. Visoke cipele u dvije boje. Sve uredno i lijepo.

Plesno vokalna skupina „Ethnotine“

Alternativna folklorna skupina

Vrlo dobri kostimi, rađeni prema šestinskim nošnjama, s raznim detaljima koji ove kostime određuju u Prigorje. Donji rub treba poravnati.

Damir Kremenić