

Dječji folklorni ansambl HKUD-a Željezničar

11.06.2016. – Dvorana HKUD-a Željezničar, 19:30 sati

Stručni izvještaj

Bunjevačke kraljice

običaj koji su djevojčice izvodile za duhove (*praizvedba*)

Koreografija: **Katarina Horvatović**

Glazbena obrada: **MarkoRobinić**

Uredne šlingane nošnje i vrlo lijepe krune. Djevojčice su bile bose, što je u skladu s običajem. Preko igrača svilene trakice za ukras.

Mladići u crnim hlačama i svilenim prslucima. Dvije starije “domaćice” u odgovarajućim svilenim nošnjama.

Sve je uredno obučeno.

Igrala bi sama al mi neda mama

bunjevačka trojka (*praizvedba*)

Koreografija: **Katarina Horvatović**

Glazbena obrada: **MarkoRobinić**

Na gornju nošnju djevojke su obukle crvene papuče, a mladić stavio zvečke. Sve uredno.

Mali gizdelin

dječje igre, pjesme i plesovi Splita i Kaštela

Koreografija: **Katarina Horvatović**

Glazbena obrada: **MarkoRobinić**

Starije djevojke su bile obučene u gradske nošnje, s crnim suknjama i svilenim dodacima – mara-mama, pregačama i mašnjama. Manje djevojke samo u bijelim košuljama i crnim suknjama. Sve uredno.

Mladići u bijelim košuljama, crnim hlačama i crvenim pojasevima. Sve uredno.

Brojalica iz Dugopolja

Djevojke su imale dvije inačice nošnje – prva s košuljom, crnim prslukom i suknjom, na glavi je složena punđica, svilene pregače. Druge dvije djevojke imaju kaputić s rukavima.

Vrlo je lijepo da su se u ovoj skromnoj nošnji istakle dvije inačice nošnje. Sve je bilo uredno i korektno.

Manfrina

gradski ples s otoka Lošinja

Koreografija: **Vesna Robinić**

Glazbena obrada: **Marko Robinić**

Bijele košuljice, crne suknje s pregačama raznih boja, na glavi šeširići sa širokim svilenim trakama. Cvijeće u prsima za ukras. Sve u redu.

Mladići u košuljama, crnim hlačama i crvenim pojasima. Sve je uredno i korektno.

Da znaš čoro

dječje igre, pjesme i plesovi Slavonije

Koreografija: **Katarina Horvatić**

Glazbena obrada: **Marko Robinić**

Dječaci u bijelim košuljicama i gaćama. Djevojčice u košuljicama s jednostavnim ukrasima (volani na donjem rubu, umetak, čipkice). Na glavama imaju vjenčiće. Kose uredno upletene. Sve u redu.

Ti Marička tancaj

pjesme i plesovi Gorskog kotara

Koreografija: **Marko Robinić**

Glazbena obrada: **Marko Robinić**

Djevojčice ponosno nose malo viđene nošnje Gorskog kotara. Imaju bijelu košulju, suknje i uske pregače boje opeke. Nose ukrase – pletenice i mašne, te raznolike pojaseve.

Mladići nose bijelu košulju, crne hlače, prsluke i čizme.

Sve je uredno i lijepo.

Lepi moj vrtić

dječje igre, pjesme i plesovi Međimurja

Koreografija: **Katarina Horvatić**

Glazbena obrada: **Marko Robinić**

Dječaci u bijelim košuljicama i gaćama. Djevojčice u košuljicama s jednostavnim ukrasima (volani na donjem rubu, umetak, čipkice). Na glavama imaju vjenčiće. Kose uredno upletene. Sve u redu.

Dorica pleše

pjesme i plesovi Zagorja

Koreografija: **Katarina Horvatović**

Glazbena obrada: **Nikola Tuškan**

Bijela zagorska nošnja – suknje, bluze, pregače, neke imaju prsluke, a druge pojaseve. Kose su upletene u pletenice i ukrašene mašnjama. Na prsima veliki đunđi od puno redova. U Zagorju se nosi crveni nakit jedino u kraju oko Lepoglave, ali najviše u tri reda. Sve drugo je previše.

Sjedi Ježo

glazbeni intermezzo

Glazbena obrada: **Petar Varga**

Tamburaši su u turopoljskim, međimurskim i nekim drugim nošnjama. Tamburašici je suknja stajala malo ukrivo. Svi su uredni.

Eketepেকে

Dječje igre, brojalice, pjesme i plesovi Moslavine (*praizvedba*)

Koreografija: **Katarina Horvatović**

Glazbena obrada: **Marko Robinić**

Veće djevojčice su u svilenim i tkanim nošnjama, s kaputićima, đunđi i mašne. Vrlo lijepe, raznolike nošnje, uredno su obučene.

Mladići u košuljama, gaćama i prslucima.

Mali su u košuljicama iz prijašnjih točaka.

Sve je uredno i točno, osim donjeg ruba.

Damir Krenenić
magistar etnologije