

### **38. smotra folklornih amatera**

#### **II. koncert – Folklorne skupine, 26. travnja 2015. - NOŠNJE**

*Kulturno-umjetničko društvo Stenjevec*

Folklorna skupina

#### **Narodne pjesme i šplesovi stenjevečkog kraja (praizvedba)**

Grupa je obučena u stenjevečke nošnje. Nošnje su privatne i u vlasništvu Društva. Tamburaši su uredni. Žene nose rupce u dvije inačice, uredne i lijepo povezane. Nakit – đunđi. Žene su u raznim inačicama nošnji, s različitim crvenim linijama, nisu uniformirane unatoč jednostavnoj nošnji, široki crveni pojasevi, uredno povezani rukavi crvenim trakama. Jedan lijepi lajbek.

Donji rub nošnji nije poravnat, nisu usuglašena duljina fertuna i sukanja.

Muški su uredni, sa šeširima ukrašenima crveno-bijelo-plavim trakama, prsluci različitih ukrasa. Vezati lajbeke trakicom.

*Kulturno-umjetničko društvo Valentinovo*

Veteranska folklorna skupina

#### **Posavina (praizvedba)**

Točku bi trebalo drugačije nazvati. Nošnje su iz Posudionice narodnih nošnji.

Tamburaši imaju neizglačane gače i crne prsluke.

Oglavlja poculice i peče raznih inačica. Nakit mašne i đunđi. Crvene nošnje na križiće i bijele nošnje, prsluci na dvije nošnje. Opanci na nogama. Izbor nošnji je dobar.

Muškei imaju povezane gače i crvene prsluke

Donji rub nošnji potrebno je poravnati. Sve nošnje djeluju malo zgužvano, napose muške.

*Kulturno-umjetničko društvo Kašina*

Folklorna skupina

#### **Pjesme i plesovi Baranje (praizvedba)**

Nošnje su iz Posudionice narodnih nošnji.

Nošnje tamburaša su zgužvane. Pohvalno je da tamburaši pjevaju.

Sve žene imaju kapice na glavi. Iskoristiti druge inačice ogavlja. Sve nošnje uredno su obučene. Donji rub je poravnat.

Muški nose cvijeće za šeširo, marame oko vrata, nemaju nakit na prsima, pregačice.

Uredni su, samo je jedna košulja zgužvana.

*Kulturno-umjetničko društvo Sesvete*

Folklorna skupina

#### **Izajdi sunajce – pjesme i plesovi otoka Murtera, Hvara i Korčule**

Korčulanske nošnje su privatne, murterske posuđene, a hvarske iz Posudionice narodnih nošnji.

Tamburaši imaju crne prsluke, bijele košulje, crvene pojaseve i crne hlače. Dobra inačica opće muške sredozemne nošnje. Uredni.

Korčulanske nošnje imaju šeširiće, nakit, frizure, duge suknje raznih boja. Sve uredno. Mutrterse nošnje su u crvenoj i smeđoj inačici, što je dobro, frizure uredne, kao i nošnje, nakit. Sve uredno.

Hvarske nošnje – prsluci usklađeni s pregačama i suknjama. Sve uredno.

Muški u crnim prslucima i hlačama, bijeloj košulji, sa žutim pojasevima.

Unatoč raznolikosti nošnji, grupa je vrlo uredno i korektno obučena, u svim inačicama nošnji.

#### *Amaterski folklorni ansambl Koleda*

Folklorna skupina

#### **Bunjevački plesovi**

Nošnje su vlasništvo društva.

Djevojke, nažalost, izgledaju loše. Nošnje su neuredne, iz nekih drugih vremena, kada je bilo važno samo imati nešto slično nošnji. Ta vremena su davno prošla i potrebna je puno veća briga za nošnje. Nošnje nisu sparene u pojedinim trojkama, igrači raznoliki (djevojke koje plešu u trojci moraju imati iste igrače), cipele raznolike, crne i smeđe, izgledaju loše. Neke suknje prekratke, preuske, turnira nema. Crna, zelena i ciglasta nošnja relativno dobra, loši igrači. Sve djeluje neuredno i prešareno. Dukati slavonski, na baršunastim trakama, a ne bunjevački (na lancima). Cvijeće u kosi nije tradicija Bunjevaka, nego nekih drugih naroda koji žive u Vojvodini.

Muški nose košulje izvan hlača – pogrešno. Prsluci su od svile čudnih boja i uzoraka. Jedan crni je dobar.

Opća slika društva je vrlo loša.

#### *Kulturno-umjetnička udruga Staro Brestje*

Folklorna skupina

#### **Zorja je zorja – pjesme i plesovi Hrvatskog zagorja**

Nošnje su iz Posudionice narodnih nošnji.

Marame raznih boja i pletenice na glavi. Bijele košulje i suknje, bordo, smeđi i crni prsluci, različiti fertuni. Dobar i rijetko viđeni nakit. U skromnoj nošnji postignuta je raznolikost. Sve je uredno.

Muški imaju košulje, gaće, remen, čizme i šešir. Sve uredno.

#### *Kulturno-umjetničko društvo Dragutin Domjanić, Vugrovec*

Veteranska folklorna skupina

#### **Lijepo pjeva prepelica – pjesme i plesovi Virovitice**

Nošnje su iz Posudionice narodnih nošnji.

Žene imaju crvene marame na glavi, nema šantrača, frizure pletenica oko glave, prsne marame raznih boja, nošnje iz Posudionice, donji rub skoro poravnat, bijele čarape i opanci.

Muški nose košulje, gaće na falde(malo zgužvane), pregača.

*Kulturno-umjetničko društvo Dragutin Domjanić, Vugrovec*

Folklorna skupina

**Kad zapivam brigovi se ore - pjesme i plesovi Like (paraizvedba)**

Nošnje su iz Posudionice narodnih nošnji.

Tamburaš samičar s kapom lapčankom, ćemerom i zimskim gaćama. Uredan.

Žene s bijelim maramama, crne i bordo suknje, dobre pregače, sve uredno, osim donjeg ruba.

Plesači u raznim nošnjama, jedna kapa gospićanka, ostale lapčanke, nazuvci, ćemeri. Sve uredno i dobro obučeno.

*Kulturno-umjetničko društvo Vrhovje župe Dubranec*

Veteranska folklorna skupina

**Išla žena na gosti - pjesme i plesovi Hrvatskog Zagorja**

Nošnje su iz Posudionice narodnih nošnji.

Tamburaši su malo zgužvani.

Plesačice imaju marame i pletenice, razne fertune. Sve je uredno. Plesači su uredni i lijepo obučeni.

*Kulturno-umjetničko društvo Vrhovje župe Dubranec*

Folklorna skupina

**Tri tičice goru - pjesme i plesovi Međimurja**

Nošnje su iz Posudionice narodnih nošnji.

Plesačice nose poculice i pletenice, bez ukrasnih trakica. Tibeti raznoliki i uredni, maramice za pojasom. Sve je uredno. Donji rub je poravnat.

Plesači su uredni. Samo nedostatak sitnih ukrasa - trakica u međimurskim bojama umanjuje inače odličan izgled grupe.

**Napomena:**

Za moguće potrebna dodatna pojašnjenja molim javiti se na [hkd.bradica@gmail.com](mailto:hkd.bradica@gmail.com)

Ili na mobitel 091/50.93.781.

Damir Kremenčić