

UMJETNICI ANSAMBLA LADO:

Plesači pjevači prvaci: Dijana Banek, Tamara Horvat, Bojan Kavedžija, Dubravko Radić

Plesači pjevači solisti: Zrinka Bogat Malus, Nataša Gluić, Adrijana Mamula, Irena Matica, Petra Matutinović, Iva Sekula, Sandra Sekula, Helena Štrbac, Željko Kveštak, Nenad Malić, Dejan Pilatuš, Goran Sekula, Goran Vašarević

Plesači pjevači srednje uloge: Snježana Hulina, Kristina Opačić Vručina, Iva Piler, Ivana Prokop, Ana Spišić, Pavo Begovac, Matej Gluščić, Boris Harfman, Igor Horvat, Dražen Zovko

Plesač pjevači: Anita Huđek, Doroteja Juratović, Klara Kašnar, Mateja Kovačević, Maja Putak, Antun Leinveber, Filip Lončarić, Filip Martinić

Glazbenici solisti: Saša Dostičić, Mladen Kosovec, Željko Kravarščan, Josip Križanić, Željko Lukačin, Dalibor Paurić, Branimir Ranogajec, Stjepan Večković

Glazbenici voditelji dionica: Igor Barić, Marko First, Branimir Grđan, Mario Hajsok, Goran Hlebec, Mladen Trčak

Ostali sudionici u programu: Josipa Filaković, Laura Kolenković, Marija Regina Krot, Pavla Maslač, Ina Milačić

RAVNATELJ: Krešimir Dabo

UMJETNIČKI VODITELJ: Andrija Ivančan

GLAZBENI VODITELJ - DIRIGENT: Dražen Kurilovčan

VODITELJ ORKESTRA: Alan Kanski

PLESNI VODITELJ: Alen Šušković

ORGANIZACIJA DOGAĐAJA U HRVATSKOJ: Nikola Obad

ODNOSI S JAVNOŠĆU I MARKETING: Livija Zgurić

VODITELJ TEHNIKE: Tomislav Štrok

TON MAJSTOR: Matija Auker

VODITELJICA FUNDUSA: Vesna Kurilovčan

GARDEROBIJER: Miljenka Lenđel

LADO

Ansambel narodnih plesova i pjesama Hrvatske

Trg Republike Hrvatske 6a, 10000 Zagreb

Tel. +385 1 4828 472, 4828 473

Fax +385 1 4828 474

e-mail: lado@lado.hr

web: www.lado.hr

LADO

ANSAMBL NARODNIH
PLESOVA I PJESAMA
HRVATSKE

Korizmeni koncert

GOSPIN PLAČ

14.3. Zagreb, Župa sv. Blaža, 19.30h

17.3. Prelog, Župa sv. Jakoba, 18h

18.3. Slavonski Brod, Crkva Presvetog Trojstva, 19.30h

20.3. Zagreb, Zagrebačka katedrala, 20h

21.3. Slatina, Crkva bl. Ivana Merza 17h



PROGRAM KONCERTA:

1. Gospin plač (Vodice)
2. Počinje se muka strašna (Gotalovo)
3. Litanije krvi Kristuševe, Korol (Pavlinka pjesmarica)
4. Gospin plač (Rokovci-Andrijaševci)
5. Sveta Djevo Marijo (Rokovci- Andrijaševci)
6. Gospin plač (Zaton kod Šibenika)
7. Majka Božja je zaspala (Dekanovec)
8. Tužno plače (Gotalovo)
9. Gospin plač (Gabela)
10. Gospin plač (Imotski)
11. Gospin plač (Zagvozd)
12. O moj mili Jezuš (Draškovec)
13. Stala majka pod raspelom (Trogir)
14. Klone od žalosti, Gospa mučenika (Baranja)
15. Tuge Marijine (Prugovac)
16. O propeti, muč'ni Isuse – Štrofa (Vrbanj, otok Hvar)
17. Počivaj o moj neven (Baranja)
18. O žalosna majko (Baranja)
19. Tiha noć se svo spusti (Turopolje)

Aranžeri:

Dražen Kurilovčan, Vid Balog: 2., 3., 8.,
Dražen Kurilovčan, Krunoslav Šokac: 14., 17., 18.,
Dražen Kurilovčan: 1., 4., 5., 7., 19.
Joško Čaleta: 6., 9., 10., 11., 16.,
Ivica Ivanković: 12., 15.,
Marko Markovina: 13.

Dirigent: Dražen Kurilovčan

Ansambli narodnih plesova i pjesama Hrvatske LADO profesionalni je folklorni ansambl osnovan 1949. godine sa zadaćom i ciljem istraživanja, prikupljanja, umjetničke obrade i scenskoga prikazivanja najljepših primjera bogate hrvatske glazbene i plesne tradicije. LADO kroz svoj rad okuplja najpoznatije hrvatske etnokoreologe i koreografe, etnomuzikologe, glazbene aranžere i folkloriste, ali i skladatelje i dirigente nadahnute pučkim glazbenim stvaralaštvom. Sve je to rezultiralo impozantnim koreografskim i glazbenim repertoarom s više od stotinu koreografija i stotinama vokalnih, instrumentalnih i vokalno-instrumentalnih brojeva, u kojima se iznad svega poštuje izvorna, autentična narodna umjetnost.

Njegovi vrhunski plesači, koji su istodobno i izvanredni pjevači, s lakoćom se transformiraju iz plesnoga ansambla u reprezentativan folklorni zbor, a 14 odličnih glazbenika svira na osamdesetak tradicijskih i klasičnih instrumenata. Ansambl LADO posjeduje jedinstvenu kolekciju izvornih narodnih nošnji iznimne vrijednosti i ljepote (više od 1200 kompleta), pa je svaki koncert Ansambla, uz pjesmu i ples, ujedno i svojevrsna revija izvornoga hrvatskog tradicijskog ruha.

Sve to, uz prezentaciju čudesnoga bogatstva i raznolikosti folklornoga izraza s tako maloga prostora kao što je Hrvatska, čini LADO jedinstvenim u svijetu. Koncerti Ansambla diljem svijeta nailaze na nepodijeljeno oduševljenje publike, ali i stručne kritike, koja ga redovito svrstava uz bok najboljih svjetskih folklornih skupina. LADO je nastupao na nekima od najpoznatijih svjetskih pozornica i koncertnih podija - od Royal Albert Halla u Londonu do teataru na newyorškom Broadwayu, od moskovske Koncertne dvorane Čajkovski do Mann Auditoriuma u Tel Avivu, brojnih svjetskih opernih kuća, festivala, svjetskih izložbi, olimpijskih igara...

Za svoj rad i zasluge u promicanju nacionalne baštine, LADO je dobio mnoge nagrade i priznanja: Godišnju nagradu INA-e za promicanje hrvatske kulture u svijetu za 2006. godinu; 24 Porina, među kojima i Porin za životno djelo (2002.); pet Nagrada grada Zagreba (1963., 1968., 2002., 2009., 2017.); Nagradu Orlando na 54. Dubrovačkim ljetnim igrama 2003.; dvije Nagrade Ivan Lukačić na 34. i 44. Varaždinskim baroknim večerima (2004., 2014.), Povelju predsjednika Republike Hrvatske za 60. godina umjetničkog djelovanja (2009.). LADO je 2002. godine bio predstavnik Europe na VI. Svjetskom simpoziju zbornske glazbe u Minneapolisu.